

SPOT ON 19



**Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein GmbH**

Friedensallee 14-16
22765 Hamburg
Tel +49(0)40-39 83 70
www.ffhsh.de

Die Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein GmbH
ist eine Gesellschaft der
Freien und Hansestadt
Hamburg und des Landes
Schleswig-Holstein

Moin von der FFHSH-Crew!
Im Jahr 2019 war einiges
los in der nördlichsten Film-
region. Auf den folgenden
Seiten möchten wir kurz und
knapp zeigen, bei welchen
Projekten wir mit an Bord
waren und welche Gelder in
welche Fördermaßnahmen
geflossen sind. In diesem
Sinne: Volle Fahrt voraus!



Systemsprenger

Mit mehr als 600.000 Kinozuschauer*innen ist das Sozialdrama Systemsprenger DAS deutsche Arthouse-Highlight 2019 gewesen. Darüber hinaus konnte der Film von Nora Fingscheidt zahlreiche Preise wie den Silbernen Bären auf der Berlinale 2019 und insgesamt acht LOLAS einfahren. Produziert wurde der Erfolgsfilm von kineo Filmproduktion sowie den beiden Hamburger Firmen Weydemann Bros. und Oma Inge Film. Hauptdarstellerin Helena Zengel drehte zuletzt mit Tom Hanks in den USA.

Doch das Böse gibt es nicht

Der Episodenfilm *Doch das Böse gibt es nicht* (Cosmopol Film) hat bei der 70. Berlinale den Goldenen Bären gewonnen – die wichtigste Person war bei der Preisübergabe jedoch nicht anwesend: Regisseur und Wahlhamburger Mohammad Rasoulof. Er durfte und darf den Iran aufgrund seiner regimekritischen Filme nicht verlassen. In *Doch das Böse gibt es nicht* stellt Rasoulof die Frage nach Moral, Schuld und Zivilcourage in einem totalitären System.



Das schwarze Quadrat

Ein spektakulärer Kunstraub mit einem anschließenden Katz- und Mausspiel auf einem Kreuzfahrtschiff: 2020 rutschte das Team von *Das schwarze Quadrat* (Frisbeefilms) mit seinem Dreh genau in die Zeit der Corona-Beschränkungen und musste zwischenzeitlich drei Monate pausieren. Doch Regisseur Peter Meister und seine Crew haben mittlerweile alles im Kasten. Gedreht wurde u.a. im Hamburger Hansa Variété Theater, auf der Cap San Diego und der MS Stubnitz.





Futur Drei

Ein bemerkenswertes Regie-debut und Plädoyer für Diversität: Faraz Shariat nimmt uns in *Futur Drei* (Jünglinge Film) mit in die Welt von Parvis, dessen Leben sich um Popkultur, queere Dates und Raves dreht. Durch die geflüchteten Geschwister Banafshe und Amon entdeckt der Deutsch-Iraner seine Vergangenheit neu. Auf der Berlinale 2020 gab es hierfür direkt zwei Teddy Awards und den zweiten Platz beim Publikumspreis Panorama. Koproduzent des Films ist Dirk Manthey aus Hamburg.

Wofür

ca. 11,8 Millionen

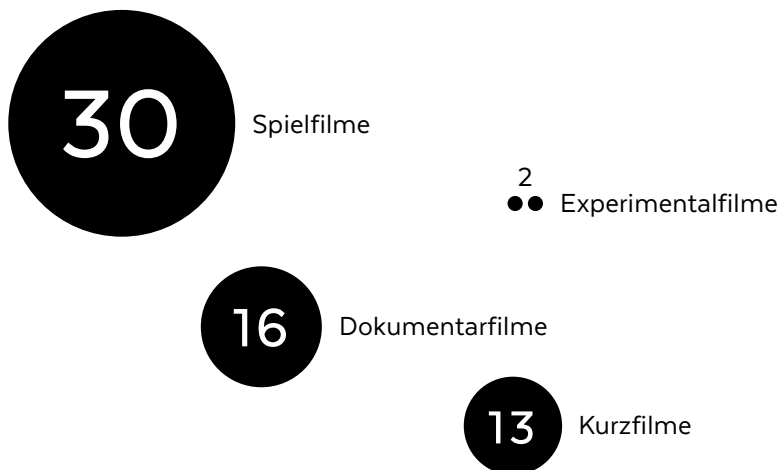
hat die Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein im Jahr 2019 in die Förderung von Film- und Fernsehproduktionen gesteckt.

insgesamt 203 Zusagen

verstecken sich hinter den **11.770.000** Euro Fördermittel. Die Zusagen gab es für alle Schritte des Filmemachens: Vom ersten Drehbuchentwurf über die Produktion des Films bis hin zu Verleih, Vertrieb und Festivalpräsentation des fertigen Werks.

für die große Leinwand

Drei Viertel unserer Fördermittel fließen in die Produktion von Kinofilmen. In Zahlen ausgedrückt sind das **8.581.000** Euro und 61 Kinofilme, die sich wie folgt aufteilen:



für alle Schritte des Filmemachens

Vor und nach dem Produzieren der Filme stehen viele andere Schritte, die wir 2019 unterstützt haben – und zwar mit **2.433.000** Euro.

5 Treatments – der allererste Schritt der Filmentwicklung: **21.000** Euro

18 Drehbücher: **457.000** Euro

23 Projektentwicklungen: **619.000** Euro

53 Verleih- und Vertriebsmaßnahmen: **1.165.000** Euro

31 Kinopräsentationen und Filmreihen: **171.000** Euro

für den Nachwuchs

Die FFHSH greift auch dem Filmnachwuchs im Norden finanziell unter die Arme. Mit dem Nachwuchsprogramm »Nordlichter« – einer gemeinsamen Initiative von NDR, FFHSH und nordmedia – wurde in diesem Jahr **1 Spielfilm** mit **300.000** Euro unterstützt.

Abseits des Nordlichter-Programms wurden **17** weitere Projekte von Filmschaffenden aus dem Nachwuchsbereich mit einer Summe von **1.931.785** Euro gefördert.

Auch die Absolventen der Filmstudiengänge an der Hamburg Media School und der Hochschule für bildende Künste (HFBK) erhalten für ihre Abschlussfilme eine Förderung der FFHSH. Beide Hamburger Talentschmieden werden dafür mit insgesamt **280.000** Euro unterstützt.

für das Drehen im Norden

Im Land zwischen den Meeren bildet die Filmwerkstatt Kiel den Anker für die regionale Bewegtbildszene. Im Jahr 2019 konnten so 15 Filmteams mit einer Finanzspritze von **169.500** Euro direkt in die Produktion ihrer Projekte starten. Dazu zählen: **8 Dokumentarfilme + 4 Kurzfilme + 2 Experimentalfilme + 1 Spielfilm**. Weitere 6 Filmvorhaben hat die Filmwerkstatt mit insgesamt **21.500** Euro in der Projektentwicklung unterstützt. Und **30.000** Euro gingen in Präsentation, Verleih und Vertrieb von 7 schleswig-holsteinischen Filmprojekten. Zudem bekamen 7 Festivals eine Förderung von insgesamt **44.000** Euro.

und für die Gleichberechtigung

Die FFHSH hat sich zum Ziel gesetzt, positiv zu einer paritätischen Teilhabe der Frauen in der Filmbranche beizutragen. Konkret heißt das: Wenn zwei Projekte von gleicher Qualität vorliegen, versuchen wir, die Gremien zu motivieren, der Regisseurin den Vorzug zu gewähren. Während 2018 mehr als die Hälfte der geförderten Filme unter weiblicher Regie standen, fällt der Anteil an Regisseurinnen 2019 etwas geringer aus. Die FFHSH ist sich ihrer Verantwortung bewusst und hat im Sommer 2020 ihre Diversity Checklist eingeführt – für mehr Vielfalt im Film.

Mehr zur Diversity Checklist:

ffhsh.de/vielfaltfilmen

61 Kinofilme

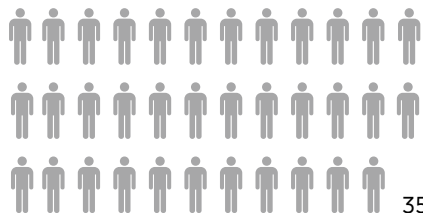
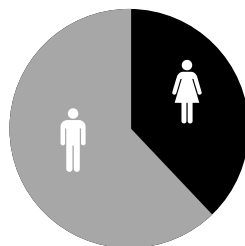


Gesamtfördersumme:

8.581.000 Euro

mit Regisseurin: 3.139.500 Euro

Anteil: 37 %



Auf einen Blick

Geförderte Projekte 2019

		Euro
Treatment	5	21.000
Drehbuch	18	457.000
Projektentwicklung	23	619.000
Produktionsförderung Kino	61	8.581.000
Produktionsförderung TV	12	756.000
Verleih- und Vertriebsförderung	53	1.165.000
Kinoförderung	31	171.000
Förderung gesamt	203	11.770.000

Produktionsförderung Kinofilme 2019

Spielfilm Kino	30	7.247.000
Experimentalfilm	2	128.000
Kurzfilm	13	295.000
Dokumentation	16	911.000
Gesamt	61	8.581.000

Drehtage 2019

Im Jahr 2019 war einiges los im Film-Norden: Es gab 1.610 Drehtage in Hamburg und 476 Drehtage in Schleswig-Holstein. Die FFHSH hat hiervon 258 Drehtage in Hamburg gefördert, in Schleswig-Holstein wurden 215 Drehtage unterstützt.

Produktionsförderung TV 2019

Spielfilm Fernsehen	1	270.000
Dokumentation	10	236.000
Serie	1	250.000
Gesamt	12	756.000

Verleih- und Vertriebsförderung 2019

Verleihmaßnahmen	27	1.088.500
Untertitelungen	1	3.500
Grundausstattungen	1	4.000
Besondere Maßnahmen	24	69.000
Gesamt	53	1.165.000

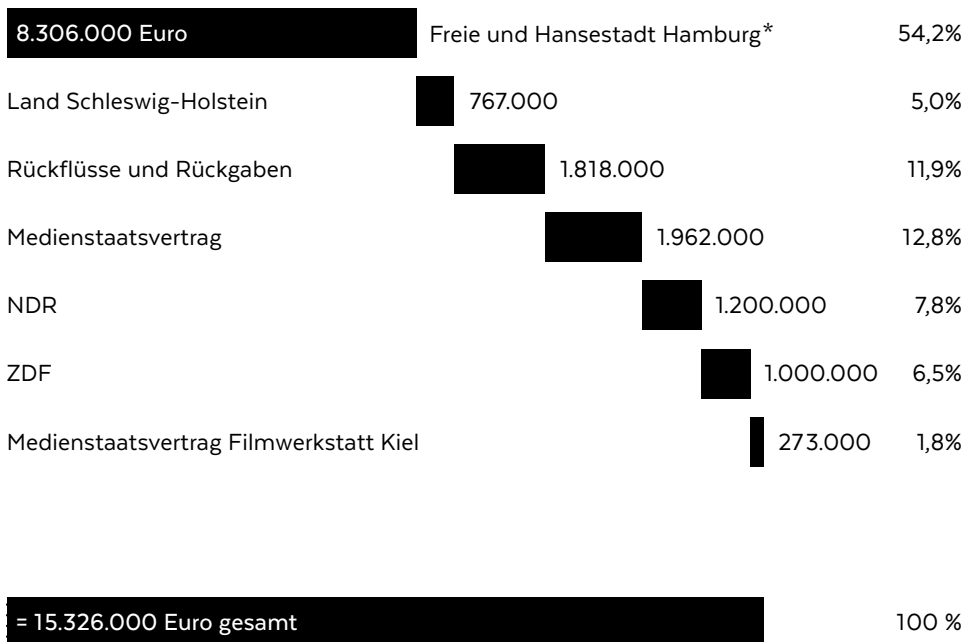
Weitere Förderungen 2019

Fördermittel Filmhochschulen		280.000
Sonstige Fördermittel		409.000
Fördermittel Filmwerkstatt Kiel		265.000

Woher

15,3 Millionen

Insgesamt stehen der FFHSH **15.326.000** Euro an Mitteln zur Verfügung, inklusive Betriebs- und Sondermittel.



* Ende 2019 hat die Freie und Hansestadt Hamburg den FFHSH-Etat um eine Serienförderung in Höhe von 1 Million Euro pro Jahr erhöht. Die Serien-Million für 2019 ist in dieser Übersicht nicht abgebildet. Sie fließt in den Fördertopf 2020.

Warum

1 Euro = 2,93 Euro

Alle Filmteams, die Unterstützung von der FFHSH erhalten, müssen circa 150 Prozent der Fördersumme während des Drehs in Hamburg oder Schleswig-Holstein investieren. Dazu zählen die Arbeit mit Talenten aus der Region, die Anmietung von Equipment, Locationmieten oder schlichtweg Hotelübernachtungen. Diese Investitionen ergeben zusammen den Regionaleffekt. Die 2019 abgeschlossenen Filmprojekte haben einen Regionaleffekt von 293 Prozent erzielt. Sprich: Für jeden Euro aus dem Förderbudget der FFHSH haben die Filmteams im vergangenen Jahr 2,93 Euro in der Region ausgegeben.

Regionaleffekt

Produktionsförderung (Kino und TV) 2019

abgerechnete Projekte	60
Fördervolumen	10.236.876 Euro
Ist-Effekt	30.029.219 Euro

= **293%** oder 1 Euro wird 2,93 Euro

für Hamburg: 27.952.777,88 Euro

für Schleswig-Holstein: 2.076.441,85 Euro

Interessanter Fakt: Der tatsächlich erbrachte Regionaleffekt (Ist-Effekt) liegt meist höher als der zuvor kalkulierte. Auf dem Papier steht aktuell für die 2019 geförderten Projekte ein Soll-Effekt von 234 Prozent.

geförderte Projekte Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein

P = Produktion
KP = in Koproduktion mit
R = Regie
B = Buch
V = Verleih
AS = Antragstellung
PP = Postproduktion

PRODUKTIONS- FÖRDERUNG KINO

SPIELFILM

A House in Jerusalem

P Red Balloon Film
KP Palästina, Niederlande,
Griechenland
R Muayad Alayan
B Muayad Alayan, Rami Alayan
100.000 Euro

Blutsauger

P faktura film
R + B Julian Radlmaier
200.000 Euro

Catweazle

P Tobis Filmproduktion
R Sven Unterwaldt Jr.
B Bernd Eilert, Claudius
Pläging, Otto Waalkes
300.000 Euro

Das schwarze Quadrat

P Frisbeefilms
R + B Peter Meister
200.000 Euro

Die albanische Jungfrau

P elsani&neary media
KP Belgien, Kosovo
R Bujar Alimani
B Katja Kittendorf
100.000 Euro

Die Große Freiheit

P Tamtam Film
R Wendla Nölle
B Greta Lorez
300.000 Euro

Die Mucklas... und wie sie zu Pettersson und Findus kamen

P Little Dream Entertainment
KP Luxemburg
R + B Ali Samadi Ahadi,
Thomas Springer
360.000 Euro

Die Pfefferkörner und der Schatz der Tiefsee

P Letterbox Filmproduktion
R Christian Theede
B Dirk Ahner
458.210,87 Euro
(inkl. Referenzmittel)

Doch das Böse gibt es nicht

P Cosmopol Film
KP Iran
R + B Mohammad Rasoulof
240.000 Euro

Gaza mon amour

P Riva Filmproduktion
KP Frankreich, Portugal
R + B Arab Nasser,
Tarzan Nasser
225.355,22 Euro
(inkl. Referenzmittel)

Im toten Winkel

P MitoFilm - Aktas und Gallico
KP Belgien
R + B Ayse Polat
300.000 Euro

Into the beat - Dein Herz tanzt

P Lieblingsfilm
R Stefan Westerwelle
B Hannah Schweier, Stefan
Westerwelle, Vera Kissel
220.000 Euro

Kartoffelsalat 3 - Das Musical

P Take 25 Pictures
KP Niederlande
R Michael David Pate
B Michael David Pate,
Michael Lütje
100.000 Euro

Lauras Stern - Kinofilm

P Westside Filmproduktion
R Joya Thome
B Alexander Lindner, Claudia
Seibl, Michael Mädel, Piet de
Rycker, Thilo Graf Rothkirch
250.000 Euro

Lieselotte - Der Film

P WunderWerk
R Cherifa Bakhti, Dieter
Riepenhausen, Karsten Killerich
B Claudia Kaiser, Lisa Clodt,
Martin Lickleder
400.000 Euro

März

P Kinescope Filmproduktion
KP Niederlande
R + B Constantin Hatz
200.000 Euro

Meinen Hass bekommt ihr nicht

P Komplizen Film
R Kilian Riedhof
B Jan Braren, Kilian Riedhof,
Marc Blöbaum, Stéphanie
Kalfon
300.000 Euro

Nahschuss

P C-Films (Deutschland)
R + B Franziska Stünkel
200.000 Euro

Niemand ist bei den Kälbern

P Weydemann Bros.
R + B Sabrina Sarabi
400.000 Euro

Par un demi-clair matin

P Red Balloon Film
KP Frankreich, Belgien, Italien
R + B Bruno Dumont
100.000 Euro

Passerby

P Red Balloon Film

KP Palästina

R + B Ameer Fakher Eldin
40.000 Euro

Pinhas

P Riva Filmproduktion

KP Israel

R + B Pini Tavger
120.000 Euro

Snow and the Bear

P Riva Filmproduktion

KP Türkei, Serbien

R Selcen Ergun

B Selcen Ergun, Yesim Aslan
93.000 Euro

Stichkopf

P Gringo Films

KP Luxemburg

R Steve Hudson, Toby Genkel

B Steve Hudson
550.000 Euro

The Amazing Maurice

P Ulysses Filmproduktion

KP Irland

R Florian Westermann,
Toby Genkel

B Terry Rossio
800.367 Euro
(inkl. Referenzmittel)

The Grave Digger

P Twenty Twenty Vision
Filmproduktion

KP Finnland, Frankreich

R + B Khadar Ahmed
100.000 Euro

The Postman

P Rohfilm Factory

R Siddiq Barmak

B Hussain Asad
100.000 Euro

Victim

P Electric Sheep

KP Slowakei, Tschechien

R Michal Blasko

B Jakub Medvecký,
Tomas Hruby
90.000 Euro

Without Remorse

P NeununddreiBigste

Babelsberg Film

KP USA

R Stefano Sollima

B Joe Robert Cole
100.000 Euro

Zorro

P zischlermann filmproduktion

KP Dänemark, Italien

R + B Ronny Trocker

300.000 Euro

DOKUMENTARFILM

Algerian by Accident

P watchmen productions

KP Brasilien, Frankreich

R + B Karim Ainouz

20.000 Euro

Alles was man braucht

P mairafilm

R + B Antje Hubert

85.000 Euro

Alles ist Eins. Außer der Null.

P Interzone Pictures

R + B Klaus Maeck,

Tanja Schwerdorf

110.000 Euro

Baba: Heimat ist woanders

P Hille Norden

R + B Hille Norden

20.000 Euro

Berlin revisited -

Sehnsuchtsort Berlin

P Galeria Alaska Productions

R + B Jochen Hick

19.000 Euro

Chung King can suck it

P zischlermann filmproduktion

R + B Jesper Petzke

60.000 Euro

Die Advokatin

P Film Five

R + B Maria Binder

10.000 Euro

Die Rettung der Dinge

P BramkampWeirich

R + B Robert Bramkamp,

Susanne Weirich

40.000 Euro

Dreamers

P Dirk Manthey Film

KP Schweiz

R + B Stephanie Barbey,

Luc Peter

50.000 Euro

Gendernauts revisited

P Hyena Films

R + B Monika Treut

100.000 Euro

Hoepker - Beyond Life

P Granvista Media

KP Schweiz

R + B Nahuel Lopez

40.000 Euro

Hyper, Hyper -

H.P. Baxxter und Scooter

P avanti media fiction

R + B Cordula Kablitz-Post

100.000 Euro

Jonas in the Fields

P Peter Sempel

R + B Peter Sempel

37.000 Euro

Komplizen

P Pier 53 Filmproduktion

R + B Pia Lenz

95.000 Euro

People, Gods and other Creatures

P Doppelplusultra

Filmproduktion

KP Russland

R + B Svetlana Strelnikova

55.000 Euro

Tanja

P Dreamer Joint Venture

Filmproduktion

KP Niederlande

R + B Marcel Mettelsiefen

70.000 Euro

EXPERIMENTALFILM

Border Control

P Stefan Panhans

R + B Andrea Winkler,

Stefan Panhans

28.000 Euro

Human Flowers of Flesh

P Fuenferfilm

R + B Helena Wittmann

100.000 Euro

KURZFILM

Brown Goods

P Karimah Ashadu
R + B Karimah Ashadu
10.000 Euro

Cancelled

P Daniela Opp
R + B Daniela Opp
30.000 Euro

Geboren im

KZ Ravensbrück
P Jule von Hertell
R + B Jule von Hertell
7.500 Euro

Goldküste

P Karsten Wiesel
R + B Karsten Wiesel
12.000 Euro

Jack Mate

P Film- und Medienproduktion Nils Hartlef
R + B Tobias Sandberger
36.000 Euro

Steakhouse

P Fabian&Fred
KP Slowenien, Frankreich
R Spela Cadez
B Tomaz Grom
38.000 Euro

Stilleben

P Marlene Film
R Roland Puknat
B Vivien Sali
25.000 Euro

The Last Painting

P Thomas Matthew Salt
R + B Thomas Matthew Salt
6.285 Euro

Trecker kommt mit!

P Sören Wendt
R Sören Wendt
B Dita Zipfel,
Finn-Ole Heinrich
27.000 Euro

Was alles sein könnte

P Pourya Ezzati Pour
R + B Pourya Ezzati Pour
10.000 Euro

Was wahrscheinlich passiert wäre, wäre ich nicht zuhause geblieben

P Willy Hans
R + B Willy Hans
25.000 Euro

Wer war zuletzt am Kühlschranks?

P Fuenferfilm
R Daniel Nocke,
Henning Thomas
B Daniel Nocke
40.000 Euro

Von der Hand in den Kopf

P Arved Lindau
R + B Arved Lindau,
Lina Paulsen
28.000 Euro

PRODUKTIONS- FÖRDERUNG TV

Minus Drei

P Trikk 17 - Animationsraum
R Sandra Schiessl
B Andreas Völlinger,
Armin Prediger
250.000 Euro

PROJEKT- ENTWICKLUNG

Amalies Schatten

P Tamtam Film
R + B Esther Niemeier
20.000 Euro

Angst

P brave new work
R Ali Soozandeh
B Armin Hofmann,
Frank Geiger, Rolf Giesen
50.000 Euro

Butterfly Tale

P Ulysses Filmproduktion
B Heidi Voss
50.000 Euro (Referenzmittel)

Correspondence of a War Photographer

P Martin Prinoth
R + B Martin Prinoth
16.000 Euro

Das Narrenschiff

P bombero international
B + R Fatih Akin
30.045 Euro (Referenzmittel)

Der fernste Ort

P Neue Impuls Film
R + B Stephan Littger
28.000 Euro

Desire of the Prey

P Junafilm
R + B Carly May Borgstrom
25.000 Euro

Die Stärkeren

P Fabian&Fred
R Daniel Vogelmann
B Ulrich Limmer, Kurt Langbein
25.000 Euro

Hamburg DZ/ ÜF

P Riva Filmproduktion
R Markus Sehr
B Gernot Gricksch
50.000 Euro

Harald Naegeli - Der Sprayer von Zürich

P PitchounProduction
Nathalie David
R + B Nathalie David
10.000 Euro

Im toten Winkel

P Mitosfilm
R + B Ayse Polat
50.000 Euro

Klassenverhältnisse (Lübeck)

P Peter Ott
R + B Peter Ott
7.000 Euro

Lilea Rosa

P Tamtam Film
R Christian Klandt
B Sophie Narr
30.000 Euro

Ponyherz – wild und frei!

P Riva Filmproduktion
B Peter Freund
35.000 Euro

On the Ground

P Adnan Softic
R + B Adnan Softic,
Nina Softic
15.000 Euro

Over & Out

P Oma Inge Film
R + B Julia Becker
36.800 Euro

Santorini Weddings

P Doppelplusultra
Filmproduktion
R Svetlana Strelnikova
B Frank Müller,
Svetlana Strelnikova
18.000 Euro

Störung

P Kinescope
Filmproduktion
R + B Constantin Hatz
10.000 Euro

The very near future

P Tatami Films
R + B Sebastian Egert
15.000 Euro

Voyager

P Gebrüder Beetz
Filmproduktion Hamburg
R + B Christian Kaps,
Trond Morten Venaasen
20.000 Euro

We call BS

P B/14 FILM
R Viviane Blumenschein
B Arne Birkenstock,
Viviane Blumenschein
43.400 Euro

Whitewash

P Jyoti Film
R + B Ahmet Nedcet Cupur
20.000 Euro

Wir, die Wölfe

P Dario Aguirre
R + B Dario Aguirre
15.000 Euro

**TREATMENT-
FÖRDERUNG****Anita Baumgarten**

B Nicholas Schofield
5.100 Euro

Girlsplaining

B Eike Weinreich
3.600 Euro

Glitzer und Mett

B Toby Chlosta
3.600 Euro

Mantu

B Ali Hakim
3.600 Euro

Zwischen den Zeilen

B Milan Skrobaneck
5.100 Euro

**DREHBUCH-
FÖRDERUNG****A Way**

B David Aufdembrinke
20.000 Euro

Blindgänger

P Tamtam Film
B Kerstin Polte
13.000 Euro

**Das falsche Leben
der Angela Kramer**

P Heimathafen
Film und Media
B Sebastian Weyland
2.909,53 Euro (Referenzmittel)

Das Gras ist rot

P zischlermann filmproduktion
B Maria Vogt, Sarah Drath
41.200 Euro

Dry Country

B Malte Thomsen
10.000 Euro

Fiasol

P Junafilmm
B Carly Borgstrom,
Kristin Helga Gunnarsdóttir
20.000 Euro

Fight for your Right

P Wüste Medien
B Oke Stielow
25.000 Euro

Lasse, Lovis und das Leben!

P WunderWerk
B Maike Rasch
25.000 Euro

Mantu

P Riva Filmproduktion
B Ali Hakim, Martin Rehbock
30.000 Euro

Morenga

P zero one Film
B Lars Kraume
30.000 Euro

Petrol Boy

P Oma Inge Film
B Benjamin Teske
23.000 Euro

Pumperin

P Senator Film Produktion
B Daniel Schwarz, Tarek Ehlaïl
25.000 Euro

Rudeltiere

P Leitwolf Filmproduktion
B Cherokee Agnew
25.000 Euro

Santa Panda

P Red Balloon Film
B Nana Meyer
25.000 Euro

Spaziergang nach Syrakus

P Bird & Bird Film
B Heide Schwochow
40.000 Euro

Trümmer

P DOR Film West
Produktionsgesellschaft
B Emily Reimer
38.800 Euro

Unterm Pflaster Strand

P Fuenferfilm
R + B Willy Hans
30.800 Euro

When we were friends

P Tamtam Film
B Lennard Eberlein
30.000 Euro

VERLEIH- UND VERTRIEBS-FÖRDERUNG

All my Loving

V Port au Prince Pictures
P Port au Prince Film & Kultur Produktion
R Edward Berger
B Edward Berger, Nele Mueller-Stöfen
25.000 Euro

Bayala - Das magische Elfenabenteuer

V Universum Film
P Ulysses Filmproduktion
R Aina Järvine
B Vanessa Walder
75.000 Euro

Bonnie & Bonnie

V Salzgeber Medien
P Riva Filmproduktion
R Ali Hakim
B Maike Rasch, Ali Hakim
20.000 Euro

Der goldene Handschuh

V Warner Bros. Entertainment
P Bombero International
R + B Fatih Akin
70.000 Euro

Deutschstunde

V Wild Bunch Germany
P Network Movie Film- und Fernsehproduktion
R Christian Schwchow
B Heide Schwchow
70.000 Euro

Die Götter von Molenbeek

V RFF Real Fiction Filmverleih
P Tondowski Films
R + B Reetta Huhtanen
14.000 Euro

Die Heinzels - Rückkehr der Heinzelmännchen

V Tobis Film
P Akkord Film Produktion
R Ute von Münchow-Pohl
B Jan Strathmann
60.000 Euro

Die sagenhaften Vier

V Universum Film
P scopas medien
R Christoph Lauenstein, Wolfgang Lauenstein
B Christoph Lauenstein, Christoph Silber, Jesper Möller, Wolfgang Lauenstein
35.000 Euro

Es gilt das gesprochene Wort

V X-Verleih
P if... Productions
R Ilker Catak
B Nils Mohl
50.000 Euro

Gestorben wird morgen

P + V Gluth Film
R + B Susan Gluth
7.500 Euro

Get Lucky - Sex verändert alles

V DCM Film Distribution
P deutschfilm
R Ziska Riemann
B Madeleine Fricke, O'Neil Sharma, Ziska Riemann
60.000 Euro

Gut gegen Nordwind

V Sony Pictures Entertainment Dt.
P Komplizen Film
R Vanessa Jopp
B Jane Ainscough
40.000 Euro

Im Land meiner Kinder

V Peripher Filmverleih
P Büchner Filmproduktion
R + B Dario Aguirre
10.000 Euro

Kleiner Aladin und der Zauberteppich

V Little Dream Pictures
P M&M Productions
R Karsten Kiilerich
B Karsten Kiilerich, Ole Lund Kirkegaard, Vicki Berlin
40.000 Euro

Kleine Germanen

V Little Dream Pictures
P brave new work
R + B Frank Geiger, Mohammad Farokhmanesh
30.000 Euro

Lassie - Eine abenteuerliche Reise

V Warner Bros. Entertainment
P Henning Ferber Filmproduktion
R Hanno Olderdissen
B Jane Ainscough
30.000 Euro

Lindenberg! Mach Dein Ding

V DCM Film Distribution
P Letterbox Filmproduktion
R Hermine Huntgeburth
B Alexander Rümelin, Christian Lyra, Sebastian Wehlings
60.000 Euro

Morgen sind wir frei

V Little Dream Pictures
P Little Dream Entertainment
R + B Hossein Pourseifi
50.000 Euro

My Zoe

V Warner Bros. Entertainment
P Amusement Park Films
R + B Julie Delpy
20.000 Euro

Nur ein Augenblick

V Farbfilm Verleih
P Neue Impuls Film
R + B Randa Chahoud
42.000 Euro

Pelikanblut

V DCM Film Distribution
P Junafilm
R + B Katrin Gebbe
20.000 Euro

Rocca verändert die Welt

V Warner Bros. Entertainment
P Relevant Film
R Katja Benrath
B Hilly Martinek
70.000 Euro

Romys Salon

V Farbfilm Verleih
P Leitwolf Filmproduktion
R Mischa Kamp
B Tamara Bos
15.000 Euro

Systemsprenger

V Port au Prince Pictures
P Weydemann Bros., kineo
filmproduktion, Oma Inge Film
R + B Nora Fingscheidt
60.000 Euro

Unsere Lehrerin, die Weihnachtshexe

V Little Dream Pictures
P Lucky Red
R Michele Soavi
B Nicola Guuaglianone
30.000 Euro

Verachtung

V NFP marketing & distribution
P Zentropa DK & Hamburg
R Christoffer Boe
B Bo Hr. Hansen, Mikkel
Nørgaard, Nikolaj Arcel
60.000 Euro

Weißer weißer Tag

V Arsenal Filmverleih
P Join Motion Pictures
R + B Hlynur Pálmason
20.000 Euro

TV-SONDER- PROGRAMM SCHLESWIG- HOLSTEIN

Dampf Rundum

P Joker Pictures
R + B Jela Henning
20.525 Euro

Die Lebensretter-WG - Rettungsschwimmer am Strand von Travemünde

P Joker Pictures
R + B Mario Göhring
22.506 Euro

Europas Marktführer für Wohnwagen

P produktion clipart
fromeyer & fromeyer
R + B Moritz Ohlsen
23.855 Euro

Feuer frei! Biike auf Sylt

P Joker Pictures
R + B Anuschka Breuer
23.845 Euro

Keine Angst vor Wespen

P produktion clipart
fromeyer & fromeyer
R + B Inga Golde
24.736 Euro

Legaler Hanfanbau

P Kabuja & Kollegen
R + B Alexander Ruda
23.024 Euro

Mit dem Stromkabel durchs Wattenmeer

P Joker Pictures
R + B Mario Göhring
25.318 Euro

Neues Wahrzeichen für Kappeln - Europas letzter Heringszaun

P Joker Pictures
R + B Mario Göhring
23.880 Euro

Tatort Kiel - Borowski und der Fluch der weißen Möwe

P NordFilm Kiel
R Hüseyin Tabak
B Eva Zahn, Volker Zahn
270.000 Euro

Vom Wildpferd zum Reitpferd - Die Mustangs der Geltinger Birk

P Joker Pictures
R + B Ralf Bartels
22.836 Euro

Zurechtfinden auf hoher See

P TOB Filmproduktion
R + B Tim Boehme
25.767 Euro

KINOFÖRDERUNG

30. Lateinamerika Filmtage & Cinespañol

3001 Kino
4.500 Euro

40 Jahre Metropolis / Publikation

Kommunales Kino Metropolis
4.000 Euro

Afrika Filmtage

»Augen Blicke Afrika 2019«
Studio Kino
4.500 Euro

Bambino Kino 2019

3001 Kino
2.000 Euro

Cine Cubano 2019

3001 Kino
2.000 Euro

Eine Stadt sieht einen Film 2019 »Nordsee ist Mordsee«

B-Movie
10.000 Euro

En Familie: Jacques Demy und Agnès Varda

B-Movie
2.900 Euro

Filmnächte am Millerntor 2019

3001 Kino
5.500 Euro

Jonas Mekas - Einfach immer weiter Filmen

B-Movie
3.000 Euro

Lav Diaz - Grenzenlos

B-Movie
2.900 Euro

Layout Makeover: Zeitung & Website

Abaton Kino
4.000 Euro

Open Air Kino Eimsbüttel »Kino schafft Brücken, bringt zusammen«

filmRaum
5.000 Euro

Postkartenaktion & Website 2019/2020

Lichtmeß Kino
4.500 Euro

SchanzenKino Open Air 2019

Schanzenkino 73
5.000 Euro

Zeise Open Air 2019

Zeise Kinos
8.000 Euro

Zwischen Trümmern & Träumen 4. Staffel

Magazin Filmkunsttheater
3.000 Euro

BESONDERE MASSNAHMEN

All my Loving

Port au Prince
Film & Kultur Produktion
4.000 Euro

Another Day of Life

Wüste Film
2.500 Euro

Artig war ich nicht

Andonia Gischina
900 Euro

At the Bottom of the Sea

Fuenferfilm
1.000 Euro

Believe

Nicolaas Schmidt
500 Euro

Datscha Turbaza

Marko Mijatovic
1.000 Euro

Der Goldene Handschuh

Bombero International
10.000 Euro

Dieter Meier - Ein Zufall

Peter Sempel
3.950 Euro

Felix in Wonderland

Michel Balagué
1.200

Flexible Bodies

Louis Fried
1.500 Euro

For Reasons Unknown

Tom Otte
1.000 Euro

For the Time Being

Salka Tiziana Poeschel
Garcia-Courtoy
1.900 Euro

Gasmann

Against Reality Pictures
2.000 Euro

Hidden City

Dirk Manthey Film
2.600 Euro

Kurz.Film.Tour.2020

AG Kurzfilm
3.000 Euro

Land der Gegenden

Andreas Grützner
450 Euro

Morgen sind wir frei

Little Dream Entertainment
1.500 Euro

Nach zwei Stunden waren zehn Minuten vergangen

Steffen Goldkamp
900 Euro

Portrait einer jungen Frau in Flammen

Alamode Filmdistribution
5.000 Euro

Präsentation

Hamburger Kurzfilme in Clermont Ferrand 2020

KurzFilmAgentur Hamburg
3.000 Euro

Saisonale Gäste

Dorothea Carl
500 Euro

Systemsprenger

Weydemann Bros.
19.000 Euro

Transit Circle

Stephan Knauss
2.000 Euro

GRUNDAUSSTATTUNG

Saz - The Key of Trust

P Anthro Media
Wesnigk & Barth
R + B Stephan Talneau
4.000 Euro

UNTERTITELUNG

Bruno und Bettina

P Lutz Dammbeck
R Lutz Dammbeck
3.500 Euro

KINOPREISE

Abaton Kino

14.000 Euro

3001 Kino

13.000 Euro

Zeise Kino

9.000 Euro

Magazin Filmkunst-theater

8.000 Euro

Studio Kino

8.000 Euro

Koralle Lichtspielhaus

7.500 Euro

Savoy Filmtheater

7.500 Euro

Alabama Kino

7.000 Euro

B-Movie

6.500 Euro

Passage Kino

4.500 Euro

Lichtmeß Kino

4.000 Euro

Blankeneser Kino

3.000 Euro

Elbe Filmtheater

3.000 Euro

filmRaum

3.000 Euro

SchanzenKino73

2.000 Euro

geförderte Projekte Filmwerkstatt Kiel

PRODUKTIONS- FÖRDERUNG

DOKUMENTARFILM

Hinterm Deich wird alles gut

P hannohart film

R + B Gabriele Kob

12.000 Euro

Ich muss jeden Tag dran denken

P Gisela Tuchtenhagen,
Margot Neubert-Maric

B + R Gisela Tuchtenhagen,
Margot Neubert-Maric

12.500 Euro

Katzenjammer

Kauderwelsch -

A Comic-Pionier-Story

P Yucca Filmproduktion

R + B Martina Fluck

15.000 Euro

Othersides

P Hanno Mertin

R + B Hanno Mertin

15.000 Euro

Pendo

P joon film

R + B Ann Carolin

Renninger, René Frölke

15.000 Euro

Regina

P Zoran Simic

B + R Zoran Simic

3.000 Euro

Tanz der Farben.

Der Maler Max Pechstein - Arbeit und Kunst

P Ida Film

R + B Wilfried Hauke

15.000 Euro

To Bio or not to Bio

P Kay Gerdes, Jess Hansen

R + B Kay Gerdes,

Jess Hansen

10.000 Euro

KURZFILM

Bird Girl

P Pernille Lund

R Ludvig Poulsen

B Sofie Grud

4.000 Euro

Sniperman

P von Dorsch

R + B Linus Krebs

18.000 Euro

Dox

P Annika Birgel

R + B Rudolf

Fitzgerald Leonard

12.000 Euro

Marx hört auf

P Antje Hubert

R + B Antje Hubert

8.000 Euro

EXPERIMENTAL

Dávny - vom Hören der Zeit

P Franz Danksagmüller

R + B Franz Danksagmüller

5.000 Euro

Medialer Wald

P Gor Margaryan

R + B Gor Margaryan

5.000 Euro

SPIELFILM

Die Eingeborenen

P Tell Film

R + B Dennis Stormer

20.000 Euro

PROJEKT- ENTWICKLUNG

Die Stadtbaumeister

P C. Cay Wesnigk

R + B Robert Gücker

4.500 Euro

Ich male mir meine Welt

R + B Andrea Christina Furrer

3.000 Euro

Licht und Schatten - Die Schwestern Kankadas

B + R Annika Rothe,

Jill Lea Wende

3.000 Euro

Meine Welt ist der Tanz: abstrakt, hässlich, bewegend, ehrlich und schön

R + B Quinka Stoehr

3.000 Euro

Nachbar A.I.

P Christian Mertens

R + B Christian Mertens

5.000 Euro

Sand Hills

R + B Salka Tiziana Poeschel

García-Courtroy, Tom Otte

3.000 Euro

FESTIVAL- PRÄSENTATION

13. Green Screen

Naturfilmfestival

Förderverein Green Screen

Festival e. V.

9.000 Euro

19. Flensburger Kurzfilmtage

Flensburger Kurzfilmtage e.V.

5.000 Euro

32. Filmforum SH

Nordische Filmtage Lübeck

NFL Filmforum

9.000 Euro

Filmtournee Unterwegs 2019

Landesverband Jugend

und Film SH

10.000 Euro

Husumer Filmtage 2019

Husumer Filmtage
4.000 Euro

Kunstgriff Rolle 2019

Yucca Filmproduktion
1.000 Euro

Projektfördermittel LJJ 2019

Landesverband Jugend
und Film SH
6.000 Euro

**VERLEIH- UND
VERTRIEBS-
FÖRDERUNG****Boje**

P Lichtspielfarm
R + B Andreas Cordes,
Robert Köhler
2.000 Euro

Der Esel hieß Geronimo

V GMfilms
5.000 Euro

**Freistatt Mittelpunkt /
Dokumentarfilm
und Ausstellung**

P Kai Ehlers
7.500 Euro

Film-Trilogie:**Kaliningrad, die
Bewohner**

P Gudrun Wassermann
2.000 Euro

**Jenseits des Sichtbaren -
Hilma af Klint**

V mindjazz pictures
P Ambrosia Film
5.000 Euro

Ritual

P Kai Zimmer
3.500 Euro

**Yasuni - Papageien,
Primaten, Pipelines**

P Thorsten Böhnke
5.000 Euro

KINOPREISE**51 Stufen Kino
im Deutschen Haus**

Flensburg
1.000 Euro

Filmbühne

Grömitz
1.000 Euro

Kino Deutsches Haus

Meldorf
1.000 Euro

Kino im KDW

Neumünster
1.000 Euro

Kommunales Kino

Lübeck
1.000 Euro

**Kleines Theater
Schillerstraße**

Geesthacht
1.000 Euro

Kommunales Kino

Bad Schwartau
1.000 Euro

Kommunales Kino

Neustadt i.H.
1.000 Euro

Kommunales Kino

Rendsburg
1.000 Euro

Lichtblick Filmtheater

Oldenburg
1.000 Euro

Traum-Kino

Kiel
1.000 Euro

Burg Filmtheater

Fehmarn
2.000 Euro

Astra Filmtheater

Plön
2.000 Euro

Burg Kino

Uetersen
2.000 Euro

Capitol Lichtspiele

Kappeln
2.000 Euro

Kino-Center

Husum
2.000 Euro

Kino in der Pumpe

Kiel
2.000 Euro

Kino Nordlicht

St. Peter-Ording
2.000 Euro

Lichtblick Filmtheater

Heide
2.000 Euro

Schauburg Filmtheater

Rendsburg
2.000 Euro

**Studio Filmtheater
am Dreiecksplatz**

Kiel
5.000 Euro

Savoy Kino

Bordesholm
5.000 Euro

Burgtheater

Ratzeburg
5.000 Euro

Gremien 2019 *

GREMIUM 1

Steen Bille

Autor und Dramaturg

Christian Granderath

Leitung der Abteilung Film,
Familie und Serie NDR

Sophie Molitoris

Casting und Coach

Peter Preisser

Film Business Consultant

Caroline von Senden

Redaktionsleitung
Fernsehspiel I ZDF

Maria Köpf (bis 31.03.19)

Helge Albers (ab 01.04.19)
Geschäftsführung FFHSH

Stellvertreter*innen

Volker Einrauch

Regisseur und Autor

Renate Rose

ehem. Leitung
European Film Promotion

GREMIUM 2

Birgit Glombitza

freie Autorin

Timo Großpietsch

Redaktion Dokumentation
& Reportage NDR

Joachim Kühn

Geschäftsführung
Real Fiction Filmverleih

Arne Sommer

Leitung Filmwerkstatt Kiel

Andres Veiel

Regisseur und Autor

Maria Köpf (bis 31.03.19)

Helge Albers (ab 01.04.19)
Geschäftsführung FFHSH

Stellvertreter*innen

Maïke-Mia Höhne

Filmemacherin und
Filmkuratorin

Katrin Klamroth

Dramaturgin, Filmemacherin
und Kulturmanagerin

AUFSICHTSRAT

Dr. Carsten Brosda

Vorsitzender
Senator für Kultur und
Medien der Freien und
Hansestadt Hamburg

Sabine Rossbach

stellv. Vorsitzende Direktorin
des Landesfunkhauses
Hamburg NDR

Susanne Bieler-Seelhoff

Leitung Kultur im
Ministerium für Bildung,
Wissenschaft und Kultur
des Landes Schleswig-
Holstein

Prof. Martin Hagemann

Hochschullehrer an der
Filmuniversität Babels-
berg Konrad Wolf und
Produzent

Marlis Kieft

Unternehmerin

Claudia Landsberger

Freie Medienberaterin

Dr. Frauke Pieper

Juristin und Daten-
schutz ZDF

Jana Schiedek

Staatsrätin der Behörde
für Kultur und Medien
der Freien und Hansestadt
Hamburg

Florian Weischer

Unternehmer, Weischer Media

* Gremien ab 2020

Vier neue Gremien, 16 Ein-
reichtermine und 2 Millionen
Euro pro Jahr mehr: Im Jahr
2020 hat sich die Filmför-
derung Hamburg Schleswig-
Holstein einmal runderneuert.
Neben der Förderung von
High End-Serien und inno-
vativen Formaten sind nun
auch die Themen Nachhal-
tigkeit und Diversity fest im
Fördersystem der FFHSH
verankert. Auch die Gremien
haben sich neu aufgestellt.
Mehr zu den Änderungen auf
ffhsh.de/de/foerderung/

Bildnachweis

04: kineo/Weydemann
Bros./Yunus Roy Imer
05: Grandfilm
06: Frisbeefilms
07: Edition Salzgeber

Herausgeber

Helge Albers
Geschäftsführung FFHSH

Gestaltung

büro für mitteilungen

Druck

Reset St. Pauli Druckerei

Awards 2019/2020

Berlinale 2020 Doch das Böse gibt es nicht, Cosmopol Film (Goldener Bär); Futur Drei, Jünglinge Film/La Mosca Bianca Films (Teddy Award Best Feature, Teddy Reader's Award); Garagenvolk, Tamtam Film (Heiner-Carow-Preis) **Deutscher Filmpreis 2020** Systemsprenger, Weydemann Bros./Kineo Filmproduktion/Oma Inge Film (8 Preise, u.a. Bester Film, beste Regie, bestes Drehbuch, beste Hauptdarstellerin, bester Hauptdarsteller), Es gilt das gesprochene Wort, if... Productions (Bester Spielfilm Bronze), Lindenberg! Mach dein Ding, Letterbox Filmproduktion (bestes Kostümbild, bestes Maskenbild) **Bayerischer Filmpreis 2019** 3 Tage in Quiberon, Rohfilm Factory (Beste weibliche Hauptdarstellerin); Wer hat eigentlich die Liebe erfunden, Augenschein Filmproduktion (Nachwuchsregie) **First Steps Award 2019** Futur Drei (bester abendfüllender Spielfilm, Götz-George-Nachwuchspreis) **Filmfest Hamburg 2019** Pelikanblut, Junafilm (Hamburger Produzentenpreis für Deutsche Kinoproduktionen) **Tribeca Filmfestival 2019** Noahs Land, klinkerfilm (Best Actor, Best Screenplay in an International Narrative Feature Film) **Goya Award 2019** Another Day of Life, Animationsfabrik/Wüste Film (Bester Animationsfilm) **Tallinn Black Nights Film Festival 2019** Gipsy Queen, DOR Film-West Produktionsgesellschaft (Best Actress, Estonian Ecumenical Jury Prize) **Giffoni Experience International Film Festival 2019** Romys Salon, Leitwolf Filmproduktion (Special Award) **ARTE-Dokumentarfilmpreis 2019** Olanda, Fuenferfilm **Tel Aviv International Children's Film Festival 2019** Romys Salon, Leitwolf Filmproduktion (Bester Film) **Werner Herzog Preis 2020** Garagenvolk Docpoint Helsinki **Documentary Film Festival 2019** Gods of Molenbeek, Tondowski Films (Critic's Choice Award, Audience Award) ... und viele weitere Awards